

MARIE-LOU LACOMBE

+1 438 523-4799
+33 (0)6 11 41 57 16
Montréal, QC, CANADA



MATTE PAINTER / GRAPHISTE

<http://wonderlandstudio.fr>
creation@wonderlandstudio.fr
www.linkedin.com/marie-lou-lacombe

/// EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Août 2021 - Aujourd'hui **Matte Painter - Digital Domain**

Montréal (Canada)
Films à venir
Matte painting, camera projection, compositing

Déc. 2020 - Août 2021 **Matte Painter - Key Artist - Mr. X**

Montréal (Canada)
Film à venir
Concept, matte painting, camera projection, compositing

Avril 2019 - Mai 2020 **Matte Painter - Mill Film**

Montréal (Canada)
"Finch" Miguel Sapochnik
"Maléfique, le Pouvoir du mal" Joachim Rønning
Matte painting, camera projection, compositing

Fév. 2018 - March 2019 **Matte Painter / Graphiste - Indépendante**

Otago Productions, Paris (France) "Millennium: Legacy"
"Make Horror Great Again" "Initiales B.L."
Golem Plus, Marseille (France)
Golem Images, Marseille (France)
Bizaroïd, Paris (France) "700 requins dans la nuit"
Mikros Animation, Paris (France) *Confidentiel*
Matte painting, texturing, camera mapping, compositing, montage

Juin 2017 - Janv. 2018 **Matte Painter - Mikros Animation**

Paris (France)
"Sherlock Gnomes" John Stevenson
Matte painting, texturing, camera mapping, set dress

Oct. 2012 - Mai 2017 **Graphiste - Indépendante**

Golem Images, Golem Plus et Depaule Images, Marseille (France)
Imagerie architecturale
200+ missions, gestion projet, compositing images et animations

Sept. 2011 - Sept. 2012 **Stagiaire graphiste, mi-temps - Golem Images**

Marseille (France) / Imagerie architecturale

/// CENTRES D'INTÉRÊTS

Cinéma, Littérature, Expositions

Voyages : Nouvelle-Zélande, Canada (Québec), Norvège, Irlande, Allemagne, Espagne, Portugal, Italie, Pays-Bas, France et Ile de la Réunion

Secrétaire de l'association The H Project : studio itinérant de recherche sur le patrimoine architectural du XXe siècle.

/// FORMATION

Juil. 2010 - Juil. 2012 **Diplôme d'État d'Architecte** **conférant grade de master**

École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille (France)

Sept. 2007 - Juil. 2010 **Diplôme d'Études en Architecture** **conférant grade de licence**

École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille (France)

Sept. 2004 - Juil. 2007 **Diplôme du Baccalauréat général scientifique** **mention bien**

Lycée Thiers, Marseille (France)

/// PERFECTIONNEMENT PROFESSIONNEL

Avr. 2017 - Mai 2017 **Formation continue Matte Painting, 2 semaines**

Vidéo Design Formation, Paris (France)

Fév. 2017 - Mars 2017 **Formation continue Nuke, 3 semaines**

Vidéo Design Formation, Paris (France)

/// LOGICIELS

2D - Photoshop

Texturing - Mari

Compositing - Nuke, Fusion,
After Effects, Premiere Pro

3D - Maya, 3ds Max, Blender,

Cinema 4D, Katana

Rendering - V-Ray, Arnold,
Cycles

/// COMPÉTENCES

- Capacité à réaliser des créations **numériques** et **manuelles**.
- Expérience en **photoréalisme** et **intégration** de CG.
- Aptitude à être **autonome** dans mes tâches mais aussi à travailler en **collaboration** avec une équipe **pluridisciplinaire**.
- Expérience en **gestion** de projets et d'équipe, habitude du **contact** direct avec les **clients**.
- **Sensibilité artistique**, sens de la **composition** et de l'**observation**, attention au **détail**.
- Volonté de prendre des **initiatives** pour relever de nouveaux **défis** et améliorer mes **compétences**.

/// LANGUES

FRANÇAIS

Langue maternelle - TCF niveau C2

ANGLAIS

Courant - IELTS général 7,5 - CEFR Niveau C1

ESPAGNOL

Notions - Niveau scolaire secondaire